



株式会社Jストリーム

News Release

所在地 ▶ 東京都港区芝2-5-6
代表者 ▶ 代表取締役社長 石松 俊雄
東証 マザーズ 証券コード: 4308

2017年9月8日

P.O.P が行う 360 度ライブの配信実験に J-Stream CDNext を利用した 配信インフラが採用:シー・エヌ・エス、ハコスコに協力

株式会社Jストリーム(マザーズ:4308 代表取締役社長:石松 俊雄、以下Jストリーム)は、9/8に東京・青山で実施されるP.O.Pの「P.O.P ワンマン LIVE in TOKYO」の360度動画配信(プロデュース:株式会社シー・エヌ・エス(本社:東京都目黒区、代表取締役 加藤 渉)、技術協力:株式会社ハコスコ(本社:東京都渋谷区、代表取締役:藤井直敬、以下「ハコスコ社」))において、J-Stream CDNextを利用した配信インフラが採用されましたのでお知らせいたします。

■今回の配信実験の概要

今回のライブでは、ハコスコ社が販売する全天球8Kビデオカメラ「Insta360 Pro」をカメラ及びHLSサーバーとして利用し、直接Jストリームのコンテンツ配信環境であるJ-Stream CDNextに流して視聴者向けに配信します。一般的なライブストリーミングで利用される、映像データをRTMPでストリーミングサーバーにアップロードして配信用のTSファイルに変換、そこから配信するCDN(Content Delivery Network)に流すという形式をとらないことに特徴があります。「Insta360 Pro」の機能をフル活用することで、より手軽に360度ライブが実現できます。臨場感のあるVR映像は必然的にビットレートが高くなり、快適な利用には配信環境の確保が不可欠です。今回のライブ配信では、J-Stream CDNextの採用により、堅牢な配信ネットワーク(CDN)で快適な視聴環境を提供いたします。

■「P.O.P ワンマン LIVE in TOKYO」ライブ概要

開催日 : 2017年9月8日(金) 20:00~(予定)

場所 : 東京 青山 月見ル君想フ

<http://p-o-p.jp/live/1150/>

ライブ配信ページ: ハコスコ・ミュージック POPofficialチャンネル

(360度動画の視聴にはハコスコアプリが必要です)

<https://music.hacosco.com/POPofficial> (POPofficial)

<https://store.hacosco.com/movies/cd55860e-f84d-4abd-b8b3-32f4c2d7b001> (ライブ入口)

P.O.Pが8月に発表した「Insta 360 Pro」を駆使した新曲「KISS ME」のミュージック・ビデオはEuropean Cinematography Awards (<http://e-ca.eu/>)のVR & 360FILM部門において7月の月間最高賞を受賞しています。(<https://store.hacosco.com/movies/a3ca6a3f-6ec7-4146-be52-21b808f6a14f>)

■株式会社ハコスコについて

株式会社ハコスコは誰でも手軽にVR機器を入手・体験できるよう、ダンボール製のVRゴーグル「ハコスコ」、専用アプリ、VRコンテンツからなる「VRサービス」を提供。VRゴーグルの出荷台数60万、動画投稿数1万、登録ユーザー数5万人と国内最大級のVR配信プラットフォームです。

2016年日本アドバタイザーズ協会 Webグランプリ WEB人賞、先進映像協会 グッドプラクティスアワード2016 奨励賞受賞、2014年グッドデザイン賞受賞。

本社所在地：東京都渋谷区千駄ヶ谷
代表取締役：藤井 直敬
設立：2014年7月
資本金：182百万円(資本準備金含む)
URL：<http://www.hacosco.com/>

■株式会社シー・エヌ・エスについて

シー・エヌ・エスは、VRコンテンツ制作、アプリなどのICTツール開発や、グラフィックデザイン、Web、映像制作をはじめ、イベントの企画・演出・運営などを行うクリエイティブ・エージェンシーです。

本社

〒153-0051 東京都目黒区上目黒2-9-35 中目黒GS第2ビル1F
TEL 03-5768-3525 FAX 03-3794-0425

<http://cnsinc.jp>

■P.O.P(ピーオーピー)について

双子の上鈴木タカヒロ(MC・兄)、上鈴木伯周(MC・弟)と、さいとうりょうじ(ギタリスト・作曲家)の3人によるラップグループ。

上鈴木兄弟は映画『SR サイタマノラッパー』シリーズ全編においてラップ監修・指導を担当し、伯周はTKD先輩としても出演。また、NHK Eテレ「ムジカ・ピッコリーノ」「シャキーン！(インキー&ヨウキー)」、日本テレビ系テレビドラマ「レンタル救世主」、企業CMなどへの楽曲提供・ラップ監修を務め、幅広い年代にラップを届けている。さいとうりょうじはP.O.Pのサウンド全体を担う中、テレビ東京系ドラマ「ナイトヒーローNAOTO」への楽曲提供、ドラマ「吉祥寺だけが住みたい街ですか？」の劇中音楽、さらに吉田凜音、RHYMEBERRYなどへの楽曲提供&プロデュースも担当。2016年には初ソロアルバム「ME AND SIX STRINGS」をリリース(iTunesブルースアルバム・チャート1位獲得)し、トラックメイカーとして、同時にギタリストとしても高い評価を得る。

ライブで観客にビールを配りまくるスタイルが興じて、双子の地元宇都宮のブルワリーとコラボでオリジナルビールをリリース。右手にビール、左手にドリームを掲げ、日々ビール外交に勤しんでいる。ライブ会場のビールを品切れにし各店舗のバー売上記録を更新中。

キーワードは「たのしいことばかりありますように」

P.O.P オフィシャルHP(※「双子 ビール」で検索)

<http://p-o-p.jp/>

■「J-Stream CDNext」について

Jストリームは、動画等の容量の大きいコンテンツを配信するための基盤として堅牢な配信ネットワーク(CDN)を自社で構築・保有しており、これを活用したCDNサービス「J-Stream CDNext」を提供しております。

「J-Stream CDNext」は、SSLや最新の高速化技術に対応し、配信設定コンソールからお客様自身で各種設定を行うことができる高品質なサービスです。また、日本の企業環境や業務上のニーズに寄り添ったサポートは、Jストリームのサービスに共通する特長として顧客から高い評価をいただいています。

なおJ-Stream CDNextは、ほかにも「地方公共団体向けプラン」(人口10万人につき月額利用料5,000円)のように、利用目的・業態に最適化した料金プランを設定しています。

「J-Stream CDNext」サービス詳細

<https://www.stream.co.jp/service/cdn/cdnext/>

■株式会社Jストリームについて

Jストリームは1997年の設立以来、動画配信を主軸として事業展開を続けております。自社で保有・運営する独自のコンテンツ配信ネットワーク(CDN)を活用した動画配信に加え、これまで積み上げてきたノウハウを活かした動画の企画・制作・運用から、Webサイト制作、システム開発、動画広告による収益化支援まで、総合的なサービスとソリューションを提供し、企業のマーケティングやコンテンツビジネスなどを支援しております。

社名(商号) : 株式会社Jストリーム (英文: J-Stream Inc.)
証券コード : 4308(東証マザーズ上場)
設立 : 1997年5月
資本金 : 21億8,237万円(2017年3月末現在)
代表者 : 代表取締役社長 石松 俊雄(いしまつ としお)
事業内容 : (1) ネットワークシステムにおける、動画データ及び各種情報の提供サービス業
(2) ネットワークシステムを利用した会員情報管理、商取引、決済処理に関する受託業
(3) デジタルコンテンツ、出版物の企画・制作・販売及び賃貸業
(4) ネットワークシステムに関するハードウェア・ソフトウェア・付帯サービスの企画、開発、運営、制作、販売、輸出入・賃貸及び代理店業
(5) 広告・宣伝に関する企画・制作及び代理店業
(6) 1から5に関連するコンサルテーション、調査、分析、研究等
URL : www.stream.co.jp/
本社 : 〒105-0014 東京都港区芝 2-5-6 芝 256 スクエアビル 6階
Tel 03-5765-7000 Fax 03-5765-3520
西日本営業所 : 〒530-0003 大阪府大阪市北区堂島 2-4-27 新藤田ビル 5階
Tel 06-4796-6160 Fax 06-4796-6166

■本件に関する報道関係お問い合わせ先

株式会社Jストリーム 管理本部 総務部 広報 IR 課 (担当:常富)
Tel 03-5765-7744
Email 用コンタクト URL: www.stream.co.jp/contact/